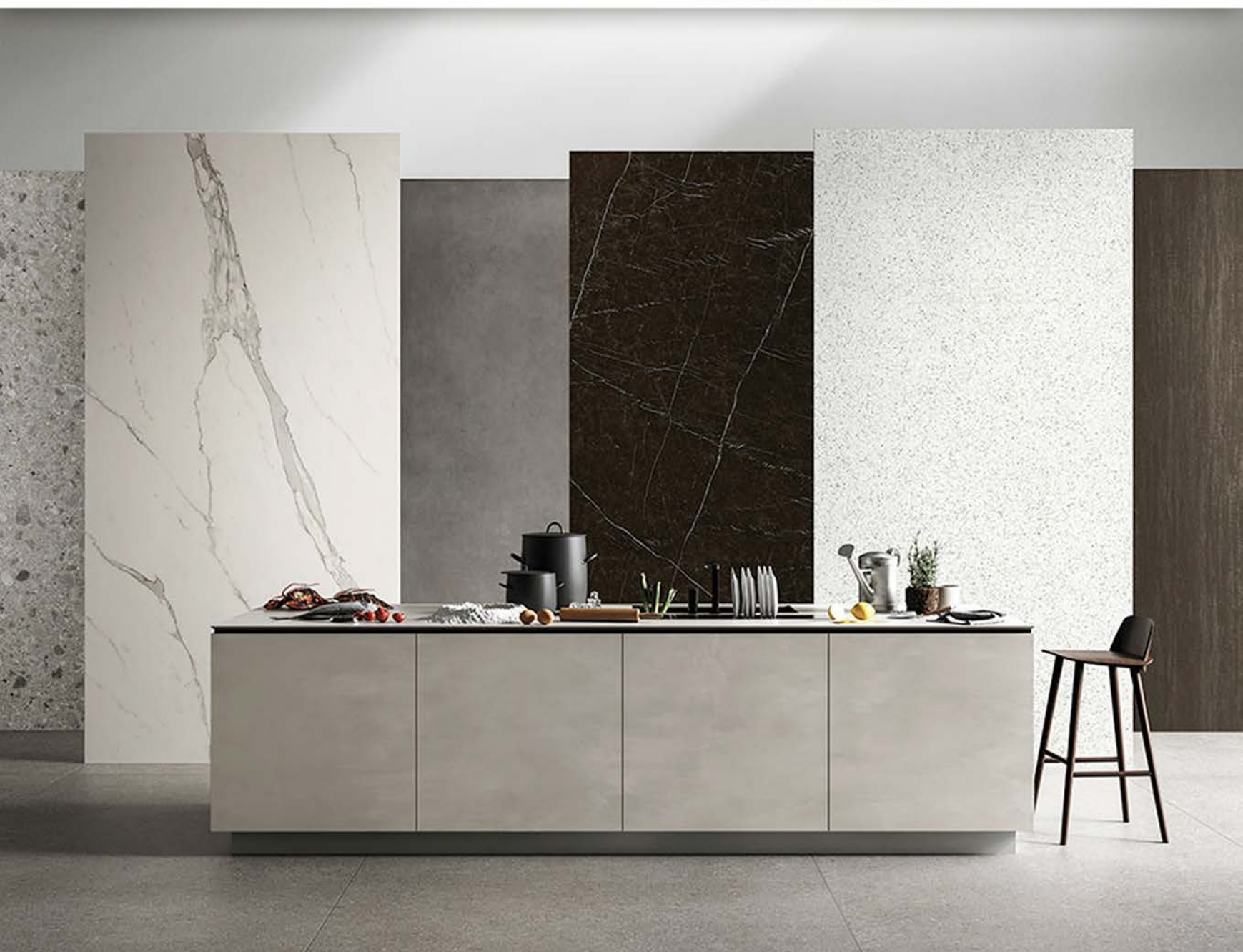




Sélections 2023

Matières naturelles - Céramiques - Quartz

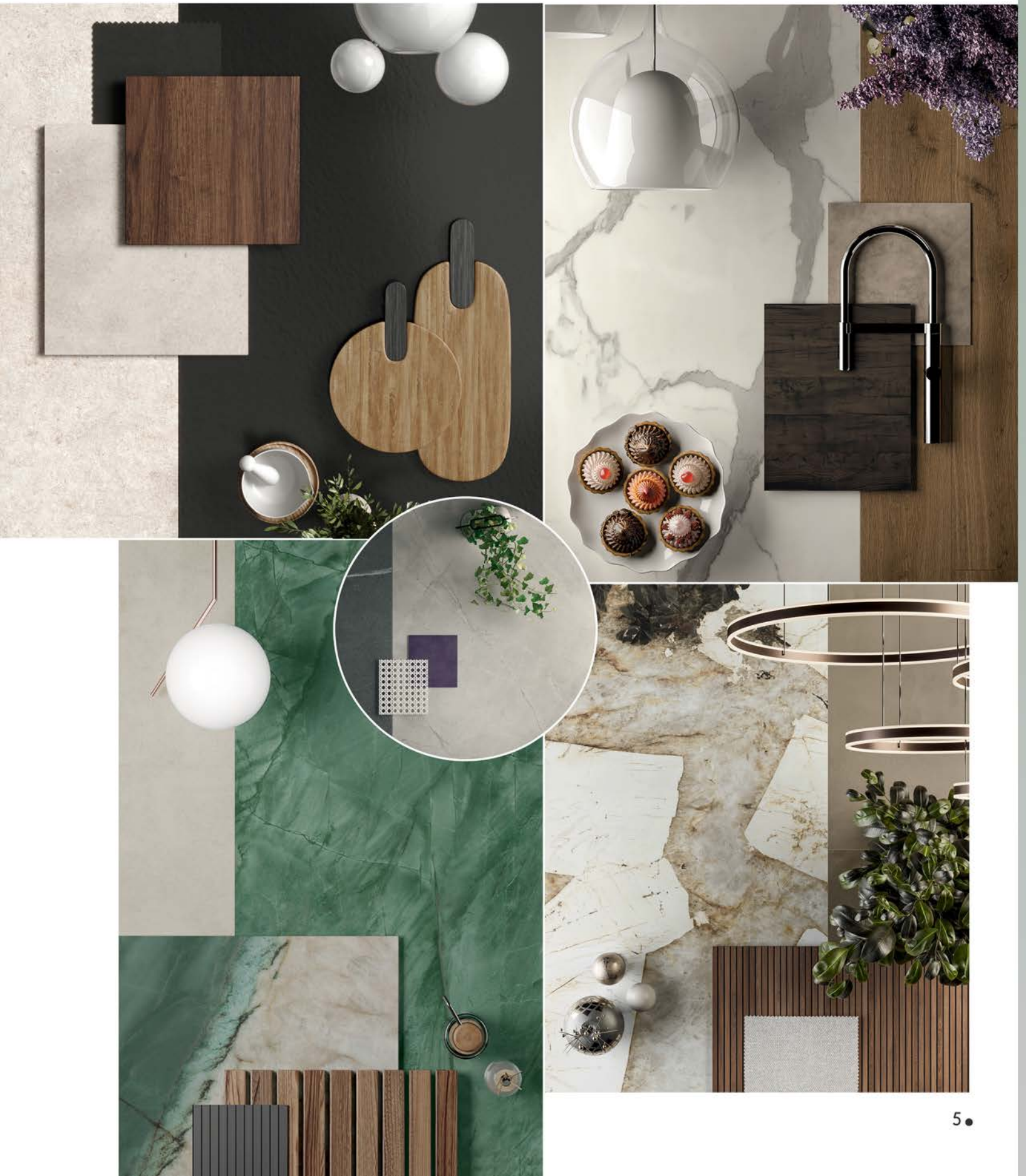
[illegible]



Les spécialistes de vos plans de travail

Tendances & inspirations 2023





Le futur est dans l'histoire

1998

MARS 1998
CRÉATION
CBU WorkTop
à Maleville

2005

AVRIL 2005
CRÉATION
MARBRES & Design
à Saint-Félix

2006

FÉVRIER 2006
CRÉATION
Midi Pyrénées
Granits
à Cugnaux

2021

MARS 2021
CBU WORKTOP et
MARBRES & DESIGN
forment le groupe



2023

AVRIL 2023
CRÉATION



Culture et sélections



LE GROUPE MINERAL DESIGN

mutualise ses efforts dans l'objectif d'offrir une expérience client garantissant service, qualité et délai dans un univers en grande mutation.

Cette volonté s'exprime pleinement à travers l'offre de ce catalogue : une vraie sélection cœur de marché en stock et un process simple.



CHOIX - PERSONNALISATION - COMMANDE - MÉTRAGE - FABRICATION - LIVRAISON - POSE

NOS 2 SITES DE PRODUCTION

en Haute-Savoie et en Aveyron disposent de machines de production de dernière génération qui font l'objet de constants investissements. Notre entreprise traite des milliers de projets annuellement en s'appuyant sur le talent de 103 collaborateurs passionnés par leur métier et déterminés à vous satisfaire. Nos équipes de métreurs et installateurs se déploient sur le terrain pour mettre en œuvre vos projets. Notre équipe commerciale de terrain assurent un service de proximité en s'appuyant sur nos 5 showrooms : Maleville, Saint-Félix, Lyon, Bordeaux et Toulouse qui offrent des outils exclusifs pour parfaire vos choix de matières.

Faire le choix de l'offre **SÉLECTIONS** c'est aussi adhérer à une gamme de produits efficaces à valeur ajoutée proposée par un acteur qui favorise une production 100% française. Nous continuons nos efforts pour limiter l'impact de notre activité sur l'environnement et nous plaçons l'humain au centre de notre projet.



TABLEAU COMPARATIF DES MATÉRIAUX

Résistance* :

Faible ● Moyenne ●● Bonne ●●● Très bonne ●●●● Excellente ●●●●●

	Température	Tâches	Rayures	Impacts	Acides
Granit	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
Marbre et pierres naturelles	●●●●●	●●	●●	●●●●●	●
Quartz	●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
Céramique	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●	●●●●●



CARNET D'AMBIANCES 2023	p. 4
--------------------------------	------

LE GROUPE MINÉRAL DESIGN	p. 6
---------------------------------	------

NUANCIER CHROMATIQUE	p. 10
-----------------------------	-------

LES MATÉRIAUX NATURELS	p. 14
-------------------------------	-------

Sélection Granits	p. 16
-------------------	-------

Collection matières naturelles	p. 18
--------------------------------	-------

Autres nuances matières naturelles	p. 22
------------------------------------	-------

Les Marbres	p. 27
-------------	-------

LES CÉRAMIQUES	p. 28
-----------------------	-------

Sélection Atlas Plan	p. 30
----------------------	-------

Autres nuances Atlas Plan	p. 32
---------------------------	-------

Sélection Dekton	p. 34
------------------	-------

Autres nuances Dekton	p. 36
-----------------------	-------

Nuances Dekton XGloss	p. 40
-----------------------	-------

Sélection Neolith	p. 42
-------------------	-------

Autres nuances Neolith	p. 44
------------------------	-------

LES QUARTZ COMPOSITES	p. 47
------------------------------	-------

Sélection Quartz composites	p. 48
-----------------------------	-------

Autres nuances Quartz composites	p. 50
----------------------------------	-------

CUVES - ACCESSOIRES - ENTRETIEN	p. 55
--	-------

Cuves Silestone Integrity	p. 56
---------------------------	-------

Cuves Bradano	p. 58
---------------	-------

Cuves assemblées sur mesure	p. 60
-----------------------------	-------

Mitigeurs et accessoires	p. 61
--------------------------	-------

Entretien	p. 63
-----------	-------

TECHNIQUE	
------------------	--

Façonnages	p. 64
------------	-------

Types de crédences	p. 66
--------------------	-------

Pose des meubles	p. 67
------------------	-------

Conception des plans de travail	p. 68
---------------------------------	-------



Dekton Opera

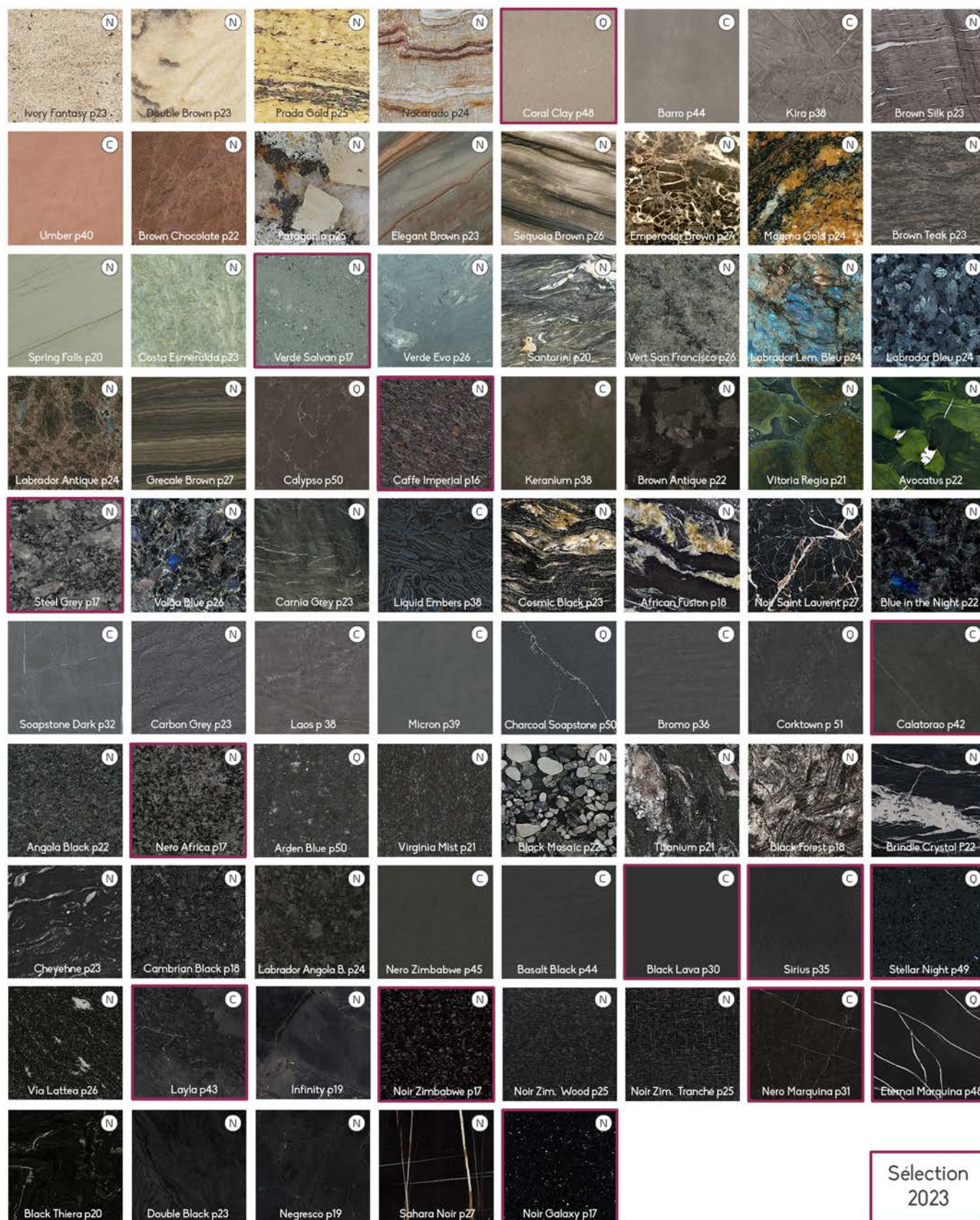
NUANCIER CHROMATIQUE

EFFET PIERRE



Selection
2023

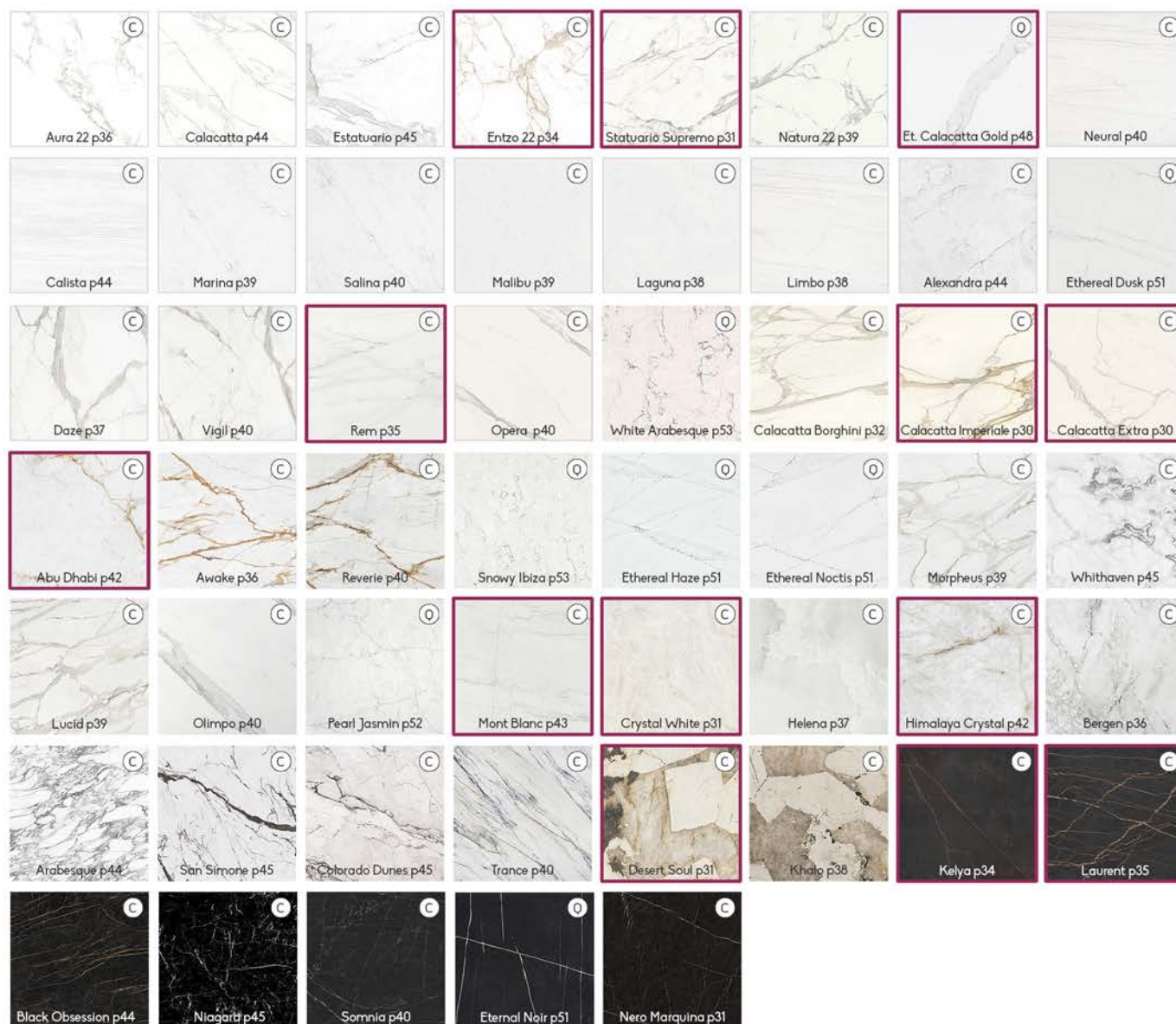
EFFET PIERRE



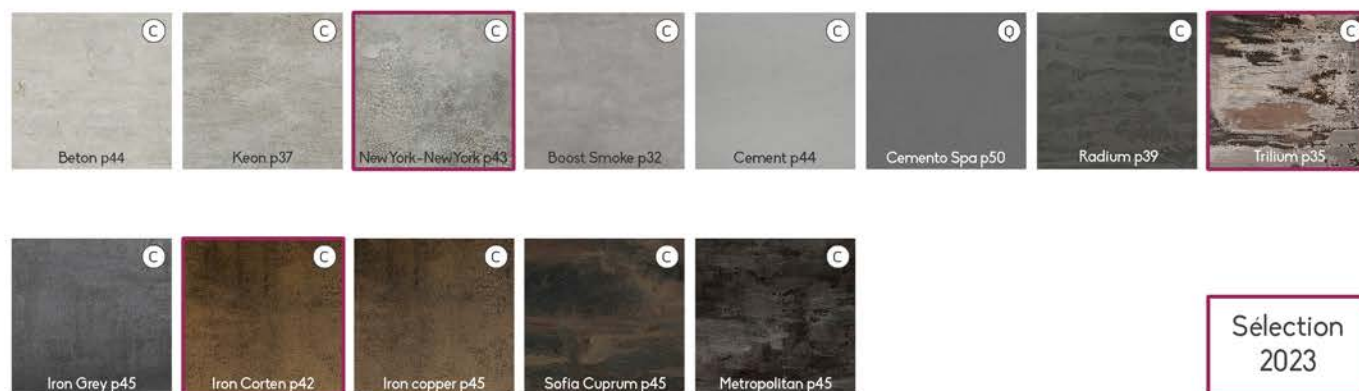
Sélection
2023

NUANCIER CHROMATIQUE

EFFET MARBRÉ

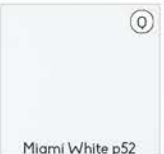
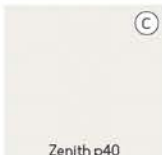
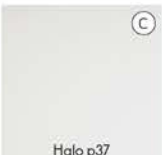
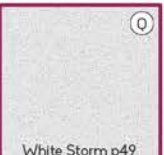
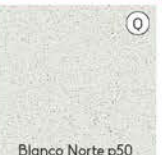
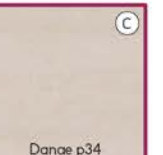
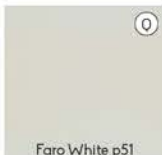


EFFET BÉTON / EFFET MÉTAL



Sélection
2023

EFFET UNI

 (C)	 (Q)	 (Q)	 (Q)	 (C)	 (C)	 (C)	 (C)
 (C)	 (C)	 (Q)	 (Q)	 (Q)	 (C)	 (C)	 (C)
 (Q)	 (C)	 (Q)	 (Q)	 (Q)	 (Q)	 (C)	 (Q)
 (Q)	 (Q)	 (C)	 (C)	 (Q)	 (C)		
 (Q)	 (Q)	 (Q)					

(N) Matière naturelle

(C) Céramique

(Q) Quartz

Selection
2023



LES MATÉRIAUX NATURELS

Brindle Crystal (Quartzite du Brésil)



Les pierres naturelles sont dues à l'agglomération de dépôts sédimentaires formant un manteau se solidifiant à travers les siècles, en roches composées majoritairement de carbonate de calcium mais aussi de carbonate de magnésium. Adaptées aux espaces de vie extérieurs, les pierres naturelles apportent aussi une touche minérale et chaleureuse à votre décoration intérieure.

Jurassic grey, Brown Silk, Blue Roma, Cambrian Black, White Quartzite, Ivory Fantasy... autant de robes nuancées pour parer et sublimer vos projets.

Blue Roma (Quartzite du Brésil)



LES MATÉRIAUX NATURELS



LE GRANIT

Composé de minéraux très durs (quartz, feldspath, mica...) le granit est idéal pour la cuisine. Il permet une utilisation sans risque pour poser un plat chaud ou couper un aliment. D'un entretien facile, c'est le matériau naturel le plus résistant dans la durée.

Titanium



LA QUARTZITE

Matériau très dense formée par du grès de quartz pur. Il est comparable au marbre au niveau esthétique mais il possède des qualités semblables à celles du granit au niveau de sa résistance.

White Macaubas



LE MARBRE

Matériau calcaire (calcite, carbonate de calcium), utilisé dans la décoration et la salle de bains, il se décline dans toutes les nuances de couleur, veiné ou uniforme. Il est déconseillé pour un usage de plan de travail de cuisine.

Grigio Orobico



LES PIERRES NATURELLES

Issues d'un développement organique immémorial éprouvé au gré des sédiments, elles conservent au fil du temps leurs qualités intactes. Opter pour la beauté pure de la pierre naturelle, c'est choisir un matériau dont les caractéristiques géologiques, formes, textures, veines, stries, nuances, sont parfaitement uniques.

Bleu de Savoie



SÉLECTION GRANITS épaisseur 20 et 30 mm



Bianco Kristal (P) (C) (FB)



(Espagne)



Caffè Imperial (P) (C)



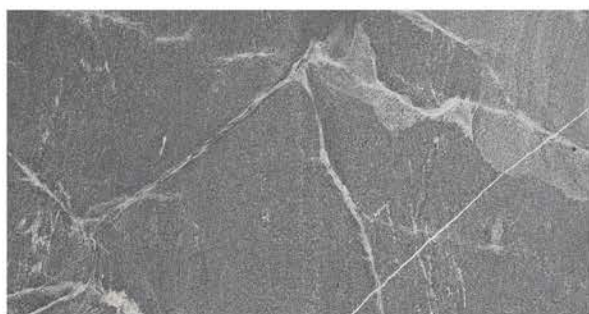
(Inde)



Colonial White (P) (C)



(Inde)



Jurassic Grey (P) (C)



(Brésil)



Kashmir Silver (P) (C)



(Brésil)



Nero Africa (P) (C)



(Afrique du Sud)



Noir Galaxy (P)



(Inde)



Noir Zimbabwe (P) (C) (A) (FB)



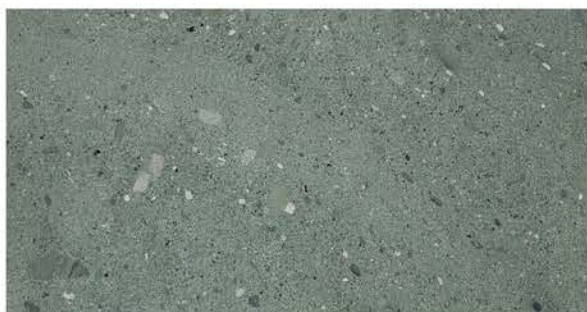
(Afrique du Sud)



Steel Grey (P) (C)



(Inde)



Verde Salvan (P) (C)



(Suisse)

COLLECTION MATIÈRES NATURELLES épaisseur 30 mm



African Fusion (P) (C)



(Granit de Namibie)



Black Forest (P) (C)



(Granit du Brésil)



Blue Araras (P) (C)



(Granit du Brésil)



Blue Roma (P) (C)



(Quartzite du Brésil)



Cambrian Black (P) (C)



(Granit du Canada)



Celeste (P) (C)



(Quartzite du Brésil)



Infinity (P) (C)



(Quartzite du Brésil)



Jadore (P) (C)



(Quartzite du Brésil)



Meridian (P) (C)



(Quartzite du Brésil)



Negresco (P) (C)



(Quartzite du Brésil)

COLLECTION MATIÈRES NATURELLES épaisseur 30 mm



Black Thiera (P) (C)



(Granit du Brésil)



Perfect White (P) (C)



(Granit d'Inde)



Perla Venata (P) (C)



(Quartzite du Brésil)



Santorini (P) (C)



(Quartzite du Brésil)



Spring Falls (P) (C)



(Quartzite du Brésil)



Titanium (P) (C)



(Granit du Brésil)



Virginia Mist (P) (C)



(Granit des Etats-Unis)



Vitoria Regia (P) (C)



(Quartzite du Brésil)



White Macaubas (P) (C)



(Quartzite du Brésil)



White Quartzite (P) (C)



(Quartzite du Brésil)

AUTRES NUANCES MATIÈRES NATURELLES épaisseur 30 mm



Angola Black



Atlantic Lavastone



Avocatus



Azul Macaubas



Azurite



Bianco Tarn



Black Mosaïc



Blue Dunes



Blue in the Night



Brindle Crystal



Brown Antic



Brown Chocolate



Brindle Crystal



Brown Silk



Brown Teak



Carbon Grey



Carnia Grey



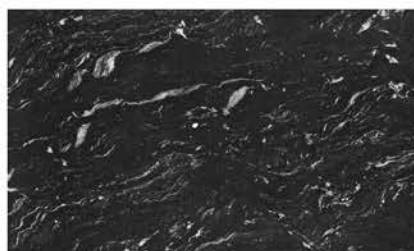
Costa Esmeralda



Double Grey



Ivory Fantasy



Cheyenne



Cosmic Black



Double Black



Double Brown



Elegant Brown



Ivory Fantasy

AUTRES NUANCES MATIÈRES NATURELLES épaisseur 30 mm



Kinawa Bianco



Labrador Angola Black



Labrador Antique



Labrador Bleu



Labrador Lemurian Bleu



Madreperola



Magma Gold



Michelangelo



Nacarado



Noir Zimbabwe Tranché



Noir Zimbabwe Wood



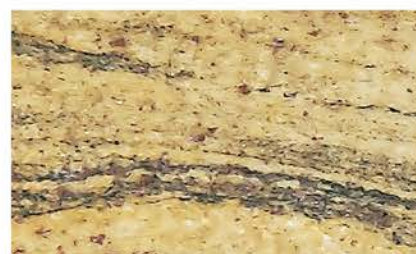
Patagonia



Pegasus



Pietra di Luserna



Prada Gold



River White



Sky



Sky Gold



Patagonia

AUTRES NUANCES MATIÈRES NATURELLES épaisseur 30 mm



Sequoia Brown



Super White



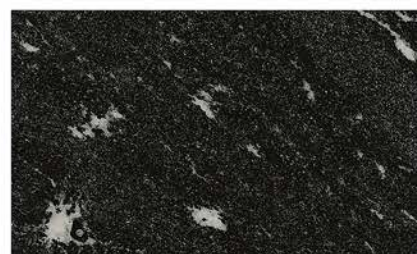
Vancouver



Verde Evo



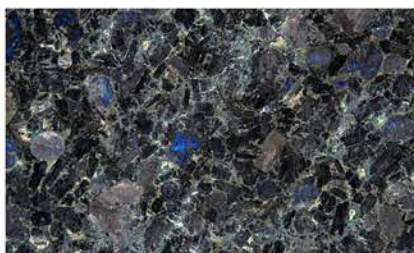
Vert San Francisco



Via Lattea



Viscount White



Volga Blue



Sequoia Brown

LES MARBRES épaisseurs 20 et 30 mm



Nous consulter pour tous projets et demandes.

Matières Naturelles



Nous consulter pour les finitions. De nombreuses autres matières naturelles sont disponibles sur demande.

LES CÉRAMIQUES



Dekton Liquid Sky

Crystal White



atlasPLAN by Atlas Concorde
THE SIZE OF EMOTIONS

Atlas Plan est la marque d'Atlas Concorde. Les performances techniques du grès cérame se mêlent à une recherche esthétique raffinée afin d'offrir une touche distinguée à n'importe quelle surface.

Natura 22



DEKTON® by Consentino
ULTRACOMPACT SURFACES

Dekton est la surface innovante ultra-compacte et haute performance de Consentino qui offre des possibilités infinies de conception pour les espaces intérieurs et extérieurs.

New York - New York



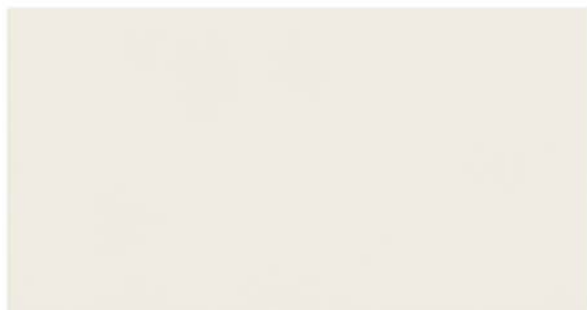
NEOLITH by The Size
EXTRAORDINARY SURFACE

Née au cours de cette dernière décennie, Neolith fait partie d'une catégorie de matériaux révolutionnaires qui vise à répondre aux besoins architecturaux et design les plus exigeants.



SÉLECTION ATLAS PLAN épaisseur 20 mm - crédences 20 mm

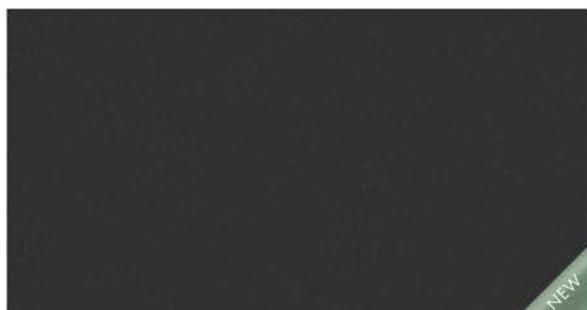
atlasPLAN
THE SIZE OF EMOTIONS



Absolute White (M)



Basaltina Volcano (H)



Black Lava (L)



Calacatta Extra (M)



Calacatta Imperiale (M)





Crystal White (P)



Desert Soul (P)



Grey Stone (M)



Nero Marquina (M)



Statuario Supremo (M)



AUTRES NUANCES ATLAS PLAN épaisseur 20 mm - crédences 20 mm

atlasPLAN
THE SIZE OF EMOTIONS



Boost Smoke (H)



Calacatta Borghini (P) (M)



Calacatta Extra (P)



Calacatta Imperiale (P)



Dolmen Pro Grigio (F)



Soapstone Dark (H)



Statuario Supremo (P)

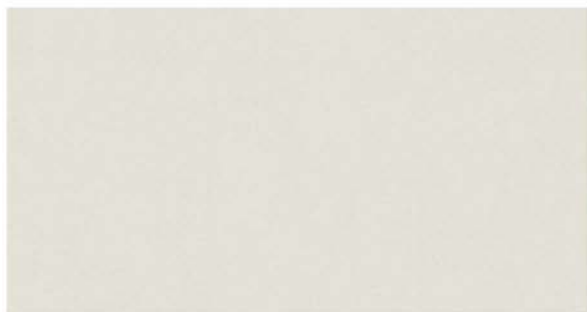


Dolmen Pro Grigio



Statuario Supremo NATURA-VEIN TECH





Aeris (M)



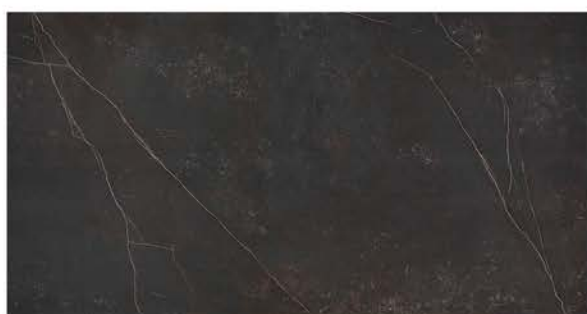
Danae (M)



Entzo 22 (M)



Eter (M)



Kelya (M)





Laurent (M)



Rem (V)



Sirius (M)



Trilium (M)

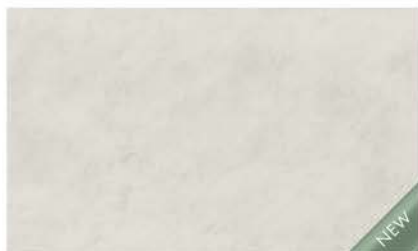


Uyuni (M)



AUTRES NUANCES DEKTON épaisseur 20 mm

DEKTON®
ULTRACOMPACT SURFACES



Albarium (M)



Arga (P)



Argentium (M)



Aura 22 (M)



Avorio (M)



Awake (P)



Bergen (P)



Bromo (M)



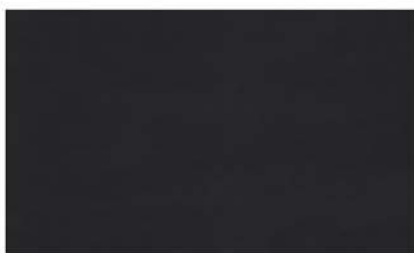
Ceppo (M)



Daze



Daze (V)



Domoos (M)



Dunna (P)



Edora (M)



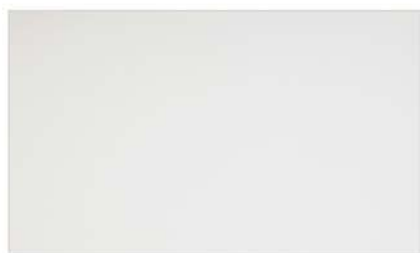
Fossil (M)



Grafite (M)



Grigio (M)



Halo (P)



Helena (P)



Keon (M)



Dunna

AUTRES NUANCES DEKTON épaisseur 20 mm

DEKTON®
ULTRACOMPACT SURFACES



Keranium (M)



Khalo (P)



Kira (M)



Kovik (M)



Kreta (M)



Laguna (V)



Laos (M)



Limbo (P)



Liquid Embers (M)



Liquid Shell (V)



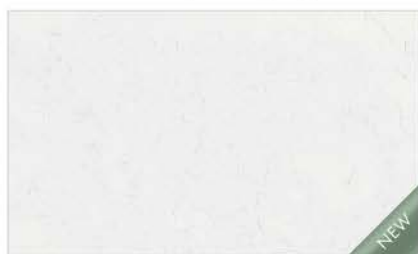
Liquid Sky (M)



Lucid (P)



Lunar (M)



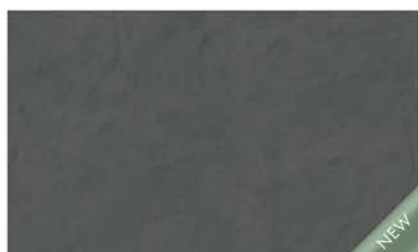
Malibu (P)



Marina (V)



Marmorio (M)



Micron (M)



Moone (M)



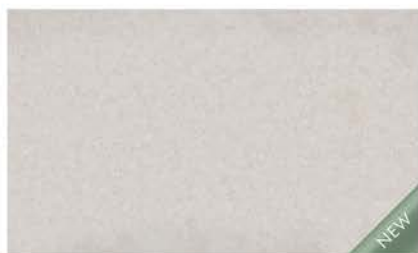
Morpheus (V)



Nacre (V) (T)



Natura 22 (P)



Nebbia (M)



Micron

AUTRES NUANCES DEKTON épaisseur 20 mm



Neural (V)



Nilium (M)



Olimpo (P)



Opera (V)



Portum (V)



Radium (M)



Reverie (V)



Sabbia (M)



Salina (P)



Sasea (M)



Soke (M)



Somnia (M)



Taga (P)



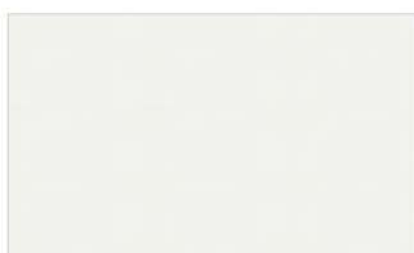
Trance (P)



Umber (M)



Vigil (P)



Zenith (M)

Helena



XGLOSS [®] épaisseur 20 mm

16 nuances d'une gamme de surfaces résultant d'un procédé de polissage sophistiqué du matériau ultracompact Dekton.

Dekton XGloss fait scintiller votre cuisine, bar ou salle de bains grâce à son aspect brillant comme le cristal.



Argal



Awake



Bergen



Dunna



Halo



Helena



Khalo



Limbo



Lucid



Malibu



Natura 22



Olimpo



Salina



Taga



Trance



Vigil



Taga



Abu Dhabi White (SI)



Calatorao (SI)



Himalaya Crystal (U)



Iron Corten (SA)



Just White (SI)



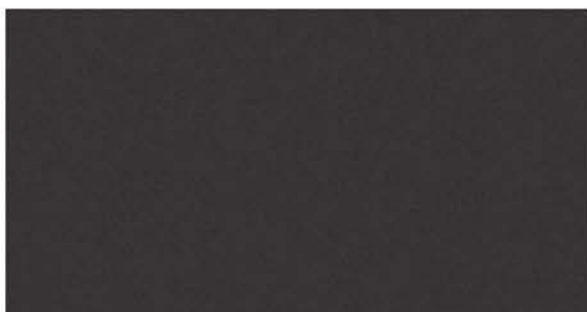
Dimensions utiles des tranches : 3200 x 1600 mm



Layla (SL)



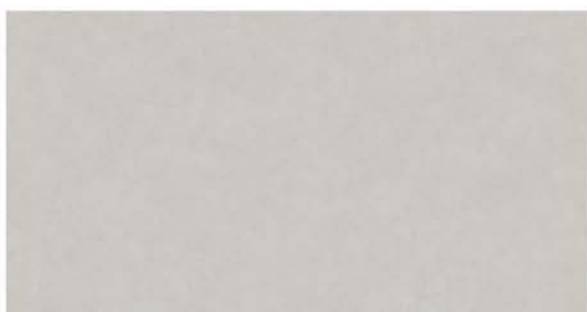
Mont Blanc (SI)



Nero (SA)



New York - New York (SI)



Pietra di Luna (SI)



AUTRES NUANCES NEOLITH épaisseur 20 mm

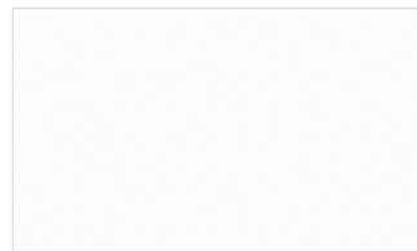
NEOLITH
EXTRAORDINARY SURFACE



Alexandra (P) (SI) (U)



Arabesque (P) (SI) (U)



Arctic White (P) (SI)



Aspen Grey (SI)



Barro (SA)



Basalt Black (SA)



Basalt Grey (SA)



Beton (SI)



Black Obsession (SI)



Basalt Grey



Calacatta (P) (SI) (U)



Calista (P) (U)



Cement (SA)



Colorado Dunes (P) (SI) (U)



Estatuario (P) (SI) (U)



Himalaya Crystal (P)



Iron copper (SA)



Iron Grey (SA)



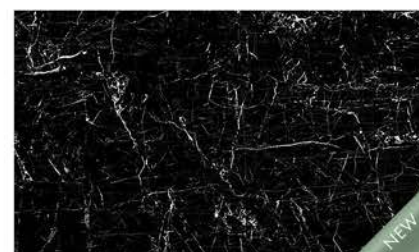
Layla (P)



Metropolitan (SI)



Nero Zimbabwe (R)



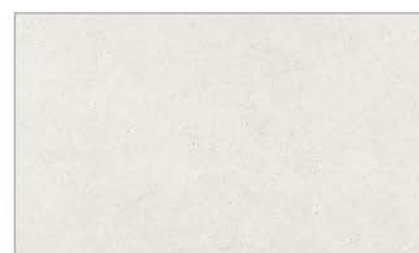
Niagara (P) (SI)



Pietra di Piombo (SI)



San Simone (P) (SI) (U)



Shilin (SL)



Sofia Cuprum (SI)



Whitehaven (P) (U)



Wulong (R)



Zaha Stone (SI)

Finitions : (P) Poli (SA) Satin (SI) Silk

(SL) Slate (R) Riverwashed (U) Ultrasoft

Dimensions utiles des tranches : 3200 x 1600 mm



LES QUARTZ COMPOSITES



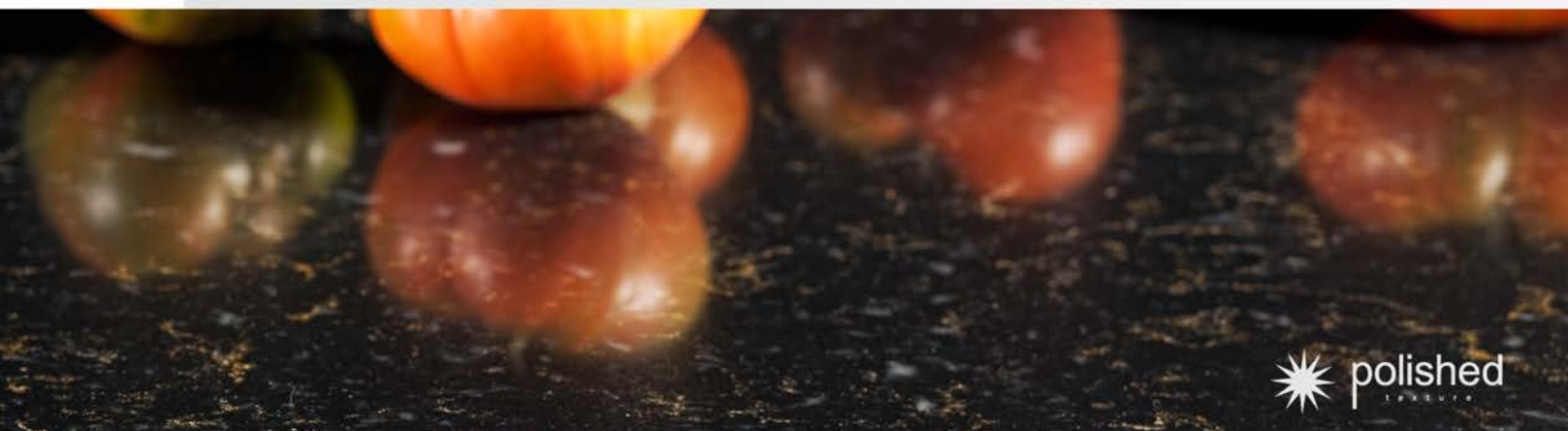
Le quartz composite est composé de 94% de quartz naturel, ce qui le rend extrêmement dur et résistant. C'est une surface idéale pour les plans de travail cuisine et salle de bains, le revêtement sol et mural. Le tout utilisant un nombre réduit de joints.

Eternal Marquina

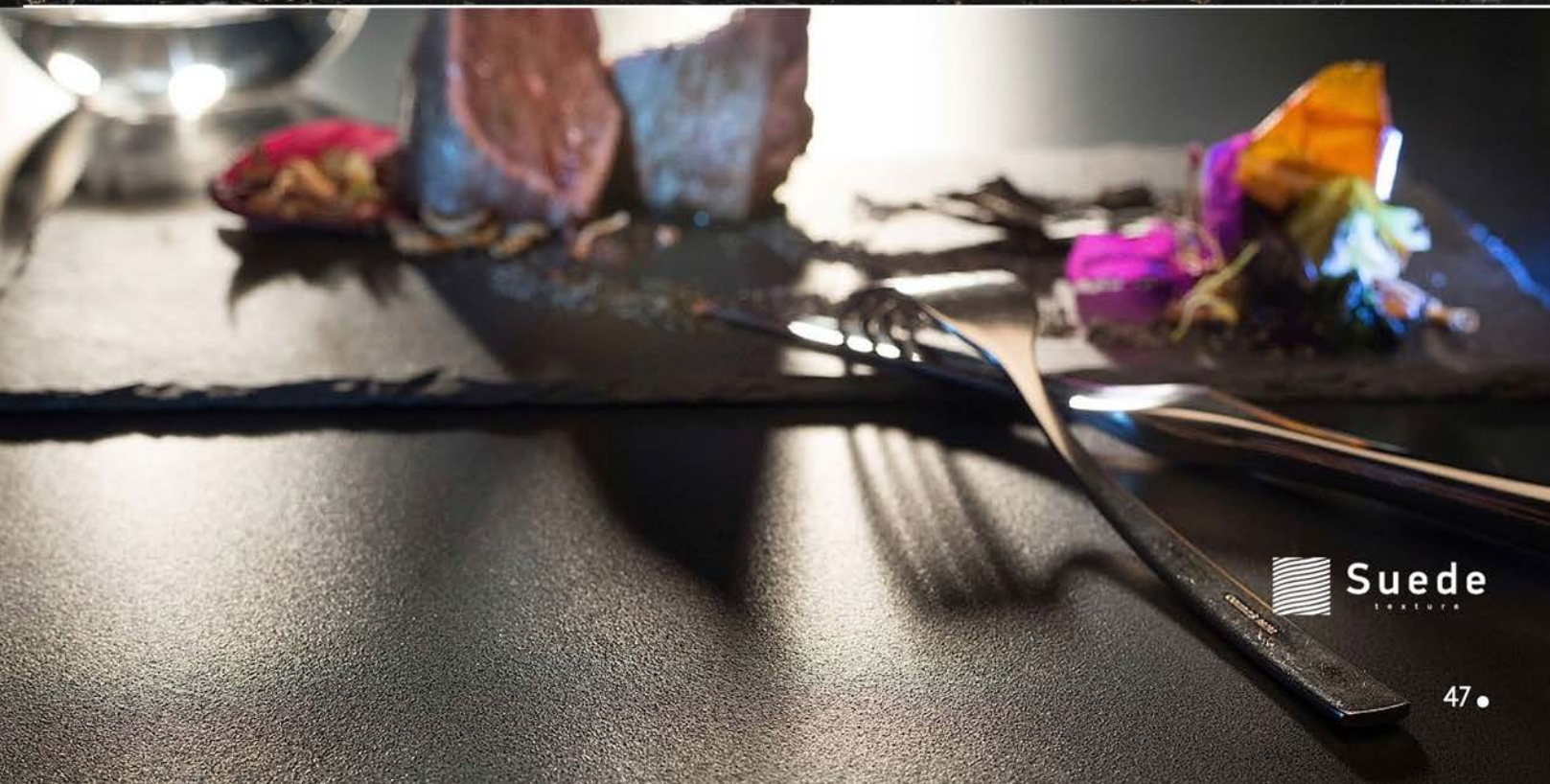


THE ORIGINAL QUARTZ

Silestone® est un revêtement de surface hybride (composé de minéraux de qualité premium et de matériaux recyclés) le plus avancé et durable du marché. Mineral Design vous propose les nuances Silestone® en deux finitions : Poli et Suede.



 polished
Silestone



 Suede
Silestone

SÉLECTION QUARTZ COMPOSITES épaisseur 20 mm

SILESTONE
by COSENTINO



THE ORIGINAL QUARTZ



Blanco Zeus (P)



Coral Clay (P)



Desert Silver (P)



Eternal Calacatta Gold (P)



Eternal Marquina (P)



Dimensions utiles des tranches : 3000 x 1360 mm
Disponible en format Jumbo : 3200 x 1560 mm



Eternal Statuario (P)



Ethereal Glow (P)



Stellar Night (P)



Tebas Black (P)



White Storm (P)



AUTRES NUANCES QUARTZ COMPOSITES épaisseur 12, 20 et 30 mm

SILESTONE
by COSENTINO



THE ORIGINAL QUARTZ



Arcilla Red (S)



Arden Blue (P) (S)



Ariel (P) (S)



Blanco Maple (P) (S)



Blanco Norte (P) (S)



Blanco Stellar (P) (S)



Cala Blue (S)



Calypso (P) (S)



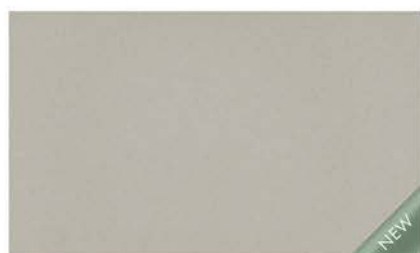
Camden (S)



Cemento Spa (P) (S)



Charcoal Soapstone (P) (S)



Cinzel Grey (S)



Calypso

Dimensions utiles des tranches : 3000 x 1360 mm
Disponible en format Jumbo : 3200 x 1560 mm

● 50 Réalisable en épaisseur 12 et 20 mm pour les crédences (minimum de commande au m² requis selon nos conditions tarifaires)



Ethereal Haze



Corktown (S)



Eternal Marquina (S)



Eternal Noir (P) (S)



Eternal Serena (P) (S)



Eternal Dusk (P) (S)



Eternal Haze (P) (S)



Eternal Noctis (P) (S)



Faro White (S)



Gris Expo (P) (S)

AUTRES NUANCES QUARTZ COMPOSITES épaisseur 12, 20 et 30 mm

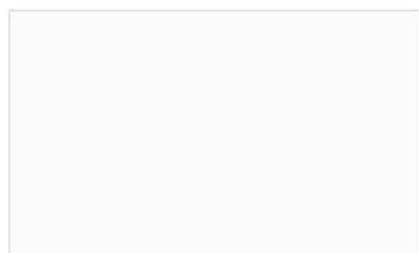
SILESTONE
by COSENTINO



THE ORIGINAL QUARTZ



Miami White



Iconic White (P) (S)



Kensho (P) (S)



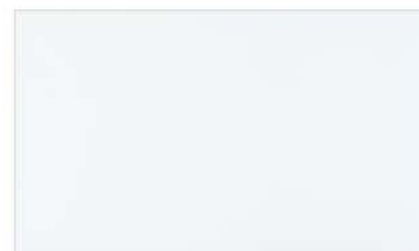
Lagoon (P) (S)



Marengo (P) (S)



Miami Vena (P) (S)



Miami White (P) (S)



Noka (P) (S)



Nolita (S)



Pearl Jasmin (P) (S)



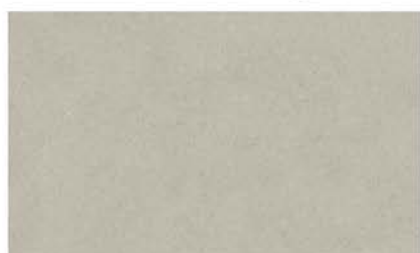
Poblenu (S)



Posidonia Green (S)



Rougui (P) (S)



Royal Reef (P) (S)



Seaport (S)



Snowy Ibiza (P) (S)



White Arabesque (P) (S)



Yukon (P) (S)

Réalisable en épaisseur 12, 20 et 30 mm
pour les crédences
(minimum de commande au m²
requis selon nos conditions tarifaires)



Posidonia Green



integrity
by COSENTINO

Les cuves Silestone :
sans joints, sans interruption, sans limite.
La gamme Integrity vous offre un sentiment
d'unité, d'intégration parfaite avec le reste
des éléments de votre plan de travail.

Integrity Due



BRADANO

CUVES & ÉVIERS | MITIGEURS | PLANS INOX

Innovation, créativité et originalité : cuves
personnalisables, cuves en granit BRADANIT
résolument tendance, cuves sous plan en inox,
mitigeurs et accessoires en inox massif...
Bradano crée pour se démarquer.

Mitigeur Avisio



Moeller Stone Care HMK,
des produits spécifiques
recommandés par Mineral
Technique pour nettoyer, protéger
et entretenir les pierres naturelles
et reconstituées.





DUE S



DUE L



DUE XL

Integrity DUE

DUE, disponible en trois tailles : DUE S, idéal pour un double bac, DUE L, parfait comme évier unique ou principal et DUE XL avec sa grande taille. Pour ceux qui considèrent la sobriété des lignes comme le summum du style et de la beauté - Assemblage de la cuve à l'onglet avec le plan de travail.

Disponible uniquement en vidage manuel.

Dimensions intérieures : DUE S : 37 x 34 x 15 cm - DUE L : 51 x 37 x 15 cm - DUE XL : 67 x 43,5 x 21 cm



COULEURS CUVES SILESTONE INTEGRITY



INTEGRITY	DUE S	DUE L	DUE XL
Arcilla Red	●	●	●
Arden Blue	✱ ●	✱ ●	
Ariel	✱ ●	✱ ●	
Black Tebas	✱	✱	
Blanco Maple	✱ ●	✱ ●	
Blanco Norte	✱ ●	✱ ●	
Blanco Stellar	✱ ●	✱ ●	✱ ●
Blanco Zeus	✱ ●	✱ ●	✱ ●
Cala Blue	●	●	●
Calypso	✱ ●	✱ ●	✱ ●
Camden	●	●	●
Cemento Spa	✱ ●	✱ ●	
Charcoal Soapstone	✱ ●	✱ ●	✱ ●
Coral Clay	✱ ●	✱ ●	
Desert Silver	✱ ●	✱ ●	✱ ●
Et. Calacatta Gold	✱ ●	✱ ●	✱ ●
Et. Marquina	✱ ●	✱ ●	✱ ●
Et. Serena	✱ ●	✱ ●	✱ ●
Et. Statuario	✱ ●	✱ ●	✱ ●
Ethereal Glow	✱ ●	✱ ●	✱ ●
Ethereal Haze	✱ ●	✱ ●	✱ ●
Ethereal Noctis	✱ ●	✱ ●	✱ ●
Faro White	●	●	●
Gris Expo	✱ ●	✱ ●	✱ ●
Iconic White	✱ ●	✱ ●	✱ ●
Kensho	✱ ●	✱ ●	
Lagoon	✱ ●	✱ ●	✱ ●
Marengo	✱ ●	✱ ●	
Miami White	✱ ●	✱ ●	✱ ●
Noka	✱ ●	✱ ●	
Posidonia Green	●	●	●
Snowy Ibiza	✱ ●	✱ ●	✱ ●
Stellar Night	✱ ●	✱ ●	
White Storm	✱ ●	✱ ●	
Yukon	✱ ●	✱ ●	✱ ●

TARO Les cuves inox TARO permettent la réalisation d'un habillage partiel avec le même matériau que le plan de travail. Elles se fixent sous le plan de travail et s'adaptent aux différents matériaux utilisés : pierre, quartz, céramique de 20 mm. Une large gamme de bonde et trop-pleins est proposée pour les compléter et les personnaliser.*

Taro 67 G



TARO 47 G



Taille bassin :
47 x 38 x 18 cm
Encombrement :
55 x 46 cm

TARO 67 G



Taille bassin :
67 x 38 x 18 cm
Encombrement :
77 x 42 cm



Personnalisation :

Fabrication de la cuve avec le même matériau que le plan de travail avec un habillage partiel pour la gamme Taro.



Solide et fiable :

La structure en inox absorbe les chocs et limite les risques de casse et de décollement.



Totalement étanche :

Pas de risque de fuite avec ce système d'assemblage étanche.



Résistant :

Aucun risque de déformation ou de casse car l'inox résiste à la chaleur et aux chocs thermiques.



Installation simple :

La cuve se fixe sous le plan de travail grâce aux clips fournis. Des barres de fixations peuvent également être employées.



Facile d'entretien :

Nettoyage simple et rapide grâce à la surface lisse du fond de la cuve en inox.

* Les cuves TARO sont livrées sans bonde, trop-plein et siphon.

CUVES BRADANIT ET CUVES INOX



BRADANIT

Les cuves en BRADANIT® offrent un aspect résolument tendance tout en apportant le charme de la pierre à votre cuisine. Disponibles en 4 coloris : Noir Carbone, Gris Basaltine, Blanc Neige et Moka. Les cuves BRADANIT® sont livrées avec une bonde manuelle, un trop-plein inox et un siphon.

Bradanit 62 U



BRADANIT 51 U



Taille bassin :
51 x 38 x 20 cm
Encombrement :
55 x 42 cm

BRADANIT 62 U



Taille bassin :
62 x 38 x 20 cm
Encombrement :
67 x 43 cm

BRADANIT 3636 U



Tailles bassins :
35,3 x 41,6 x 22,8 cm
Encombrement : 80,6 x 48,6 cm

Ciane 50.4



CUVES INOX FINITION BROSSÉE

Simplicité et élégance des cuves CIANE à intégrer sous plan et ALLARO à intégrer à fleur de plan : trop-pleins discrets et bodes manuelles design.

CIANE 40



Taille bassin :
40 x 40 x 20 cm
Encombrement :
44 x 44 cm

CIANE 50



Taille bassin :
50 x 40 x 20 cm
Encombrement :
54 x 44 cm

ALLARO 34



Taille bassin :
34 x 40 x 17,5 cm
Encombrement :
38 x 44 cm

ALLARO 45



Taille bassin :
45 x 40 x 17,5 cm
Encombrement :
49 x 44 cm

ALLARO 50



Taille bassin :
50 x 40 x 17,5 cm
Encombrement :
54 x 44 cm

CUVES ASSEMBLÉES SUR MESURE



Ces cuves ont une structure inox habillée de matières identiques au plan de travail.
Complètement sur mesure.
Possibilité d'assemblage à l'onglet suivant matériaux.
Nous consulter pour toute demande.



Tanaro Black Inox



BRADANO MITIGEURS

L'inox massif et nos coloris cuivre, laiton, gold et gris anthracite s'associent parfaitement avec les surfaces modernes. Modèles AVISIO avec levier de commande basculant à 90° vers l'avant. Modèle TANARO avec corps et douchette en inox massif brossé et flexible noir en silicone.

AVISIO 90

Hauteur : 29,1 cm
Profondeur : 26,5 cm



AVISIO 90 DOUCHETTE

Hauteur : 29,6 cm
Profondeur : 26,8 cm



TANARO BLACK INOX

Hauteur : 51 cm
Profondeur : 23,9 cm



ACCESSOIRES

Pratiques, design et fonctionnels.

TIRETTE INOX VIDAGE AUTOMATIQUE



PANIER EGOUTTOIR

Modèle Uniti
Dimensions :
44 x 13,4 x 7 cm



DISTRIBUTEUR DE SAVON

Modèle Bélice
Réservoir 250 ml



KIT BONDE + TROP PLEIN

Diamètre bonde ronde : 11,4 cm
Trop plein : 6,7 cm
Coloris disponible : cuivre, laiton, gold et gris anthracite.







Pour un entretien durable et de qualité, **HMK MOELLER STONE CARE** met à votre disposition toute une gamme de produits performants pour le nettoyage, la protection et l'entretien de vos plans de travail, de vos crédences mais aussi de l'ensemble des surfaces, qu'elles soient en pierre calcaire, en marbre, en granit, en résine quartz ou en céramique.

MATIÈRES NATURELLES

Le kit **HMK M 541** comprend :

- P 301 : spray d'entretien pour l'utilisation quotidienne
- R 155 : nettoyant de fond (avant application de la protection)
- S 234 : protection antitaches



CÉRAMIQUE

Le kit **HMK M 585** comprend :

- P 303 : spray d'entretien (pour l'utilisation quotidienne)
- R 189 : anti dépôt calcaire plan et mitigeur
- R 191 : nettoyant céramique



QUARTZ

Le kit **HMK M 606** comprend :

- P 305 : spray d'entretien (pour l'utilisation quotidienne)
- R 185 : nettoyant intensif concentré
- Chiffon microfibre

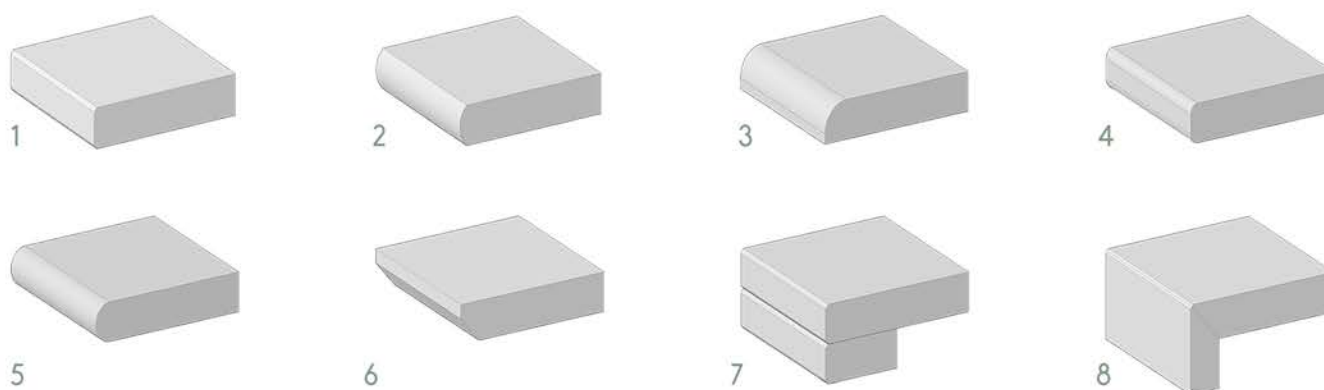


FAÇONNAGES

PROFILS PLANS DE TRAVAIL épaisseurs 20 et 30 mm

Tous les types de profils ne sont pas réalisables dans tous les matériaux et dans toutes les épaisseurs. Possibilité d'autres types de profils sur demande. N'hésitez pas à nous consulter.

- 1) Chant standard chanfrein dessus dessous - 2) Chant 1/2 lune - 3) Chant 1/4 de rond
4) Chant 1/4 de rond dessus dessous - 5) Chant Tore - 6) Chant Aile d'Avion
7) Doublage Grain d'Orge - 8) Doublage Coupe 45°



PROFILS CRÉDENCES



- 1) Chant une arrête cassée épaisseurs 12 et 20 mm
2) Chant Fort chanfrein épaisseur 20 mm
3) Chant une arrête 1/4 de rond épaisseur 20 mm

DÉCOUPES ÉLÉMENTS À ENCASTER

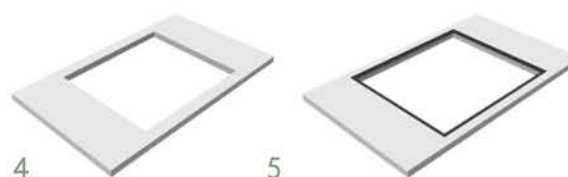
• Evier et vasque

- 1) Découpe évier brute
2) Découpe évier à fleur
3) Découpe circulaire brute



• Cuisson

- 4) Découpe brute plaque de cuisson / domino
5) Découpe plaque de cuisson / domino à fleur
Découpe hotte aspirante sur plan



EXEMPLES FAÇONNAGES PLANS DE TRAVAIL



• Chants polis sans égouttoir



• Chants polis égouttoir rainuré



• Chants polis égouttoir décaissé lisse



• Chants polis égouttoir décaissé rainuré



BARRETTES REPOSE PLAT EN INOX



Nous consulter pour toutes autres demandes

TECHNIQUE - TYPES DE CRÉDENCES



COUP D'ÉPONGE / DOSSERET

Il remonte à l'arrière de vos plans sur une hauteur minimale de 70 mm et maximale de 100 mm. D'un coloris et d'une épaisseur similaire au plan de travail, le coup d'éponge permet de se fondre dans l'ambiance et de protéger vos murs.



CRÉDENCE CUISSON

Elle vient à l'arrière de votre plaque (gaz, induction, vitrocéramique...) et permet de protéger votre mur de toutes éclaboussures, tâches de graisses... D'une dimension standard de 900 x 700 m, elle se nettoie facilement.



TOUTE HAUTEUR / SUR MESURE

Elle vient se placer entre votre plan de travail et vos meubles hauts. Esthétique, elle est également facilement nettoyable et permet donc de préserver votre mur de toutes projections lors de la confection de vos plats.

Mineral Design se laisse la possibilité d'effectuer en second temps la mesure des crédences.

Pour une installation optimale des plans de travail, ci-joints quelques conseils de pose des meubles.



1) Mise en place des meubles, sans les façades. Régler le niveau, l'aplomb et l'alignement.

2) Mise en place des tasseaux : pose sur les murs au même niveau. Ajouter un support tous les 600 mm si le meuble n'est pas plein.
- Outil indispensable : le niveau ou le laser
- Mode de fixation : chevilles, vis adaptées, colle.



ATTENTION !

3/ Angle perdu ou meublé, la pose de tasseaux est OBLIGATOIRE. S'assurer d'un alignement et mise à niveau parfaite (tasseaux, meubles en retour).
- Mode de fixation : chevilles, vis adaptées, colle.



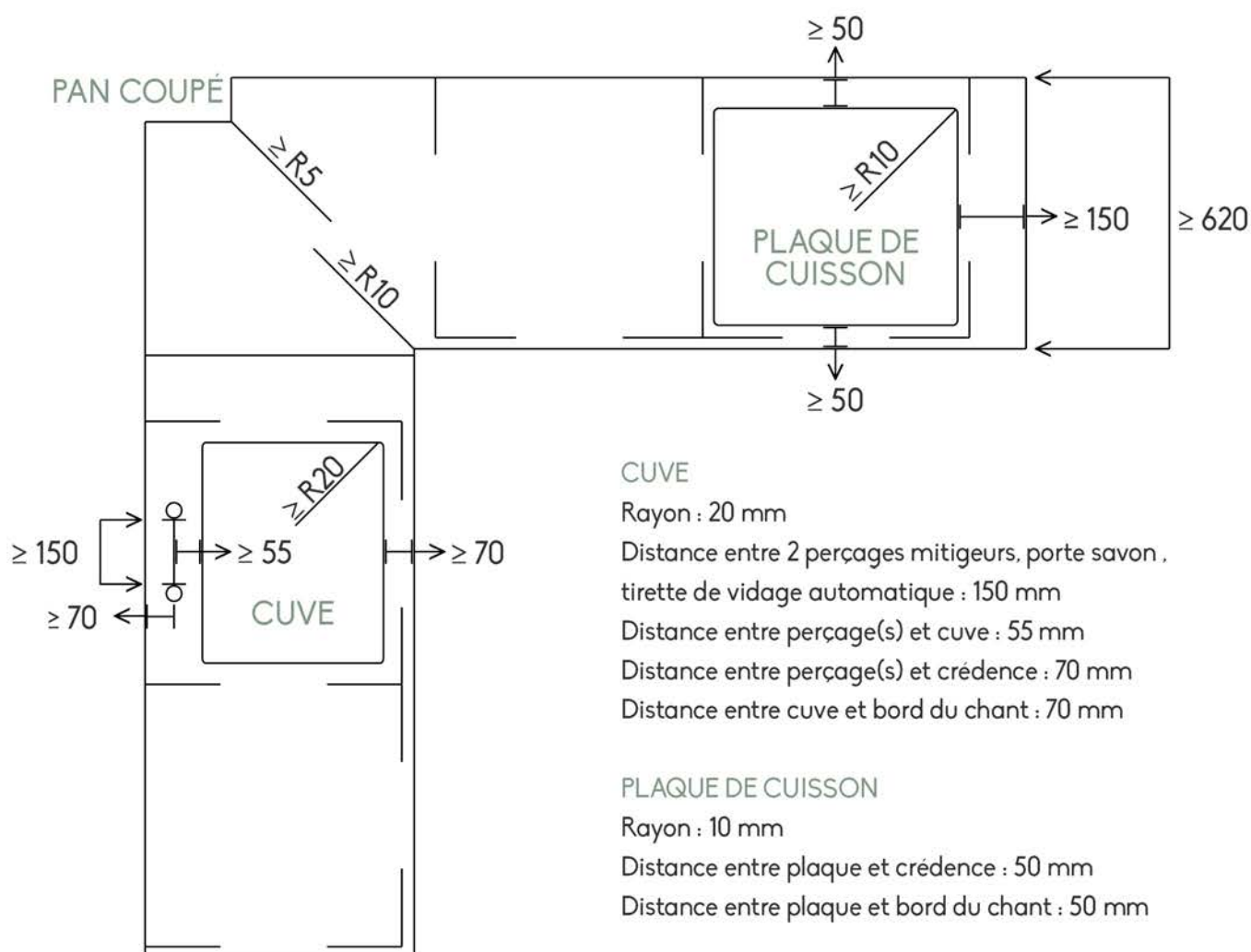
4/ Accessibilité aux raccordements : préparation de tous les accès aux prises et autres contraintes.



CONCEPTION DES PLANS DE TRAVAIL

Les présentes informations ont pour objet de fournir les instructions générales relatives à la conception de plans de travail et crédences en matières naturelles et composites.

OUVERTURES, RAYONS MINIMAUX ET DISTANCES MINIMALES



NOTE : Les angles droits sont totalement interdits dans les matières industrielles... (Céramiques, Quartz composite). Pour les matériaux naturels Granits, Quartzites et Marbres, ces informations sont susceptibles d'être modifiées en fonction de la matière choisie.



SUPPORTS ET RENFORTS

Les renforts sont essentiels pour garantir la bonne installation d'un plan de travail. Ces renforts doivent toujours être présents et avoir un appui continu, suffisamment solide, avec une largeur minimale de 20 mm.



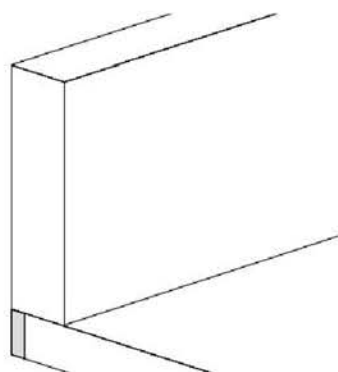
Plans de travail avec ouvertures 56 X 49 cm (plaque de cuisson ou cuve) :

- épaisseur 20 mm : Poids maximal 100 Kg - Distance entre les appuis 560 mm

Plans de travail sans ouvertures :

- épaisseur 20 mm : Poids maximal 150 Kg - Distance entre les appuis 1200 mm

JOINTS ET RACCORDS



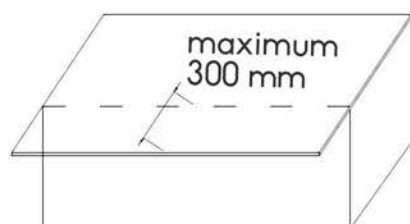
En raison de l'irrégularité des murs et des mouvements de la structure d'un bâtiment entre le plan de travail et le mur, un espace de dilatation est obligatoire.

La découpe arrière des plans de travail compris dans la prestation est rectiligne. De ce fait, il est normal que l'espace entre le plan de travail et le mur varie.

Celui-ci est masqué par les différents types de crédences murales (carrelage, plinthes ...).

DÉBORDS

Le débord d'un plan de travail est généralement de 300 mm maximum. Cette dimension peut varier en fonction du matériau choisi.







Credits photos : Cereser, Cosentino, Atlas P.Lan, Neolith, Bradano, Moeller Stone Care HMK
Creation graphique : www.elfographeiste.com



NEOLITH - Calatorao

CBU WorkTop

3 chemin de Marcouly
12350 MALEVILLE

05 65 45 70 90
contact@cby-granits.fr

MARBRES Design

ZAC d'Orsan
300 rue du Mont Blanc
74540 SAINT-FÉLIX

04 50 22 23 15
contact@marbres-design.com

Midi Pyrénées
Granits

ZAC de Franczal Sud
Rue Alfred Sauvy
31270 CUGNAUX

05 61 92 96 61
contact31@cby-granits.fr

Mineral
Design
Bordeaux

1 rue des 29 aviateurs
33 700 MÉRIGNAC

05 65 45 70 90
contact@cby-granits.fr

Mineral
Design
Lyon

6 rue d'Arsonval
69680 CHASSIEU

04 50 22 23 15
contact@marbres-design.com